

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»

Рассмотрено и обсуждено
на заседании методического совета школы
протокол № 12 от 28.08 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Н.В. Щербакова
приказ № 47302 от 30.08 2024 г.

***Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Культура речи»
(для 5-х классов)***

Составитель:
Хван Людмила Алимовна

2024 г.

Актуальность и назначение программы

Культура речи – языковая дисциплина, которая изучает основные нормы литературного языка. Она играет существенную роль в системе подготовки современного школьника, поскольку на сегодняшний день в российском обществе как никогда остро стоит проблема сохранения национальной культуры, в том числе культуры речи. Чтобы разобраться в непростых реалиях современной жизни, людям необходимо научиться формулировать свои мысли, связно выражать свое мнение относительно тех или иных проблем окружающей действительности, уметь выступать на публике, презентовать себя как личность.

В связи с этим данный курс имеет следующие **цели**:

- Сохранение литературного языка как высшей формы национального языка, основы культуры речи;
- Повышение речевой культуры;
- Увеличение словарного запаса учащихся;
- Развитие речевой и мыслительной деятельности;
- Развитие устной грамотной речи;
- Развитие логического мышления;
- Развитие умений построения самостоятельного коммуникативно мотивированного высказывания;
- Развитие умений оперирования информативным содержанием прочитанных текстов в целях реальной коммуникации.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 5 классов.

Программа курса рассчитана 1 год обучения с проведением занятий 1 раза в неделю.

Формы контроля:

- собеседование;
- самостоятельные и практические работы;
- диагностика, сочинения (устные и письменные).

Методы работы: анализ, практикумы, ролевые игры, беседы, редактирование собственного высказывания или речи, реставрация текста, анализ текста, устные выступления учащихся с последующей дискуссией, составление таблиц.

Итогом работы должно стать устное выступление учащихся.

Взаимосвязь с программой Воспитания

Одним из направлений программы Воспитания является «ценности научного познания – воспитание к стремлению познания себя и других людей, природы и общества, получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей». Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий, которые позволяют обучению учащихся навыкам самоорганизации и самоконтроля, волевой саморегуляции, развития внимания, памяти, мышления, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия.

Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

Особенности работы педагогов по программе

Деятельностный подход реализуется в процессе проведения самостоятельных и практических работ с учащимися, составляет основу программы. Деятельность учителя сводится в основном к консультированию учащихся, анализу и разбору наиболее проблемных вопросов и тем.

Индивидуализация обучения достигается за счет использования в процессе обучения педагогической технологии личностно-ориентированного образования «ИСУД» (индивидуальный стиль учебной деятельности).

В подготовке и проведения данного курса используется технология здоровьесберегающего обучения и воспитания: создание психологического комфорта, санитарно-гигиенических условий, двигательной активности и других критериев, которые влияют на успешность в обучении.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей основе компетентностно - ориентированных заданий, направленных на развитие трёх уровней обученности: репродуктивного, прикладного и творческого. Такое сочетание форм позволяет качественно сформировать предметные навыки, поддерживать на высоком уровне познавательный интерес обучающихся, готовность к творческой деятельности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

сочувствовать другим людям, сопереживать; чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметные результаты:

Ученик научится выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу и стилю речи; анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи; рецензировать чужие тексты и редактировать собственные; правильно произносить широко употребляемые слова; соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения.

Содержание курса

Раздел I. Вводный раздел.

Тема 1. Родная речь – великая «кладовая» народа.

Богатство и красота русской речи. Этапы становления и развития русского языка. Устная речь. Письменная речь. Монолог и диалог. Язык как инструмент общения. Великие

россияне о русском языке. Родная речь как выражение исторической мудрости народа.

Работа в группах по усвоению признаков понятий.

Раздел II. Культура речи и ее нормы.

Тема 2. Что такое грамотная речь? Качества хорошей речи.

Культура речи. Правильное произношение слов, грамотное построение фраз, понимание смысла слов. Понятие языковой нормы. Различие варианта и речевой ошибки.

Упражнения на исправление речевых ошибок.

Тема 3. Орфоэпическая грамотность.

Правила ударения в русской речи. Слова, которые надо запомнить. Правильность произношения букв в словах. Орфоэпический диктант.

Тема 4. Изучение стилей речи.

Понятие «речевая ситуация». Признаки речевой ситуации. Характеристика ситуации общения, работа с текстом. Знакомство с речевыми разновидностями: разговорной речью и книжной.

Тема 5. Книжные стили речи.

Разделение книжной речи на стили. Сопоставление стилей речи. Позиция автора. Использование всех стилей речи при общении. Работа с текстом.

Тема 6. Художественный стиль.

Признаки художественного стиля. Работа с текстом художественного стиля. Словесное «рисование». *Тема 7. Практикум по стилистическому редактированию текста.*

Работа с текстом, определение стиля речи и редактирование его в соответствии с указанным заданием. *Тема 8. Знакомство с типами речи.*

Описание, повествование, рассуждение. Приемы определения типов речи. Работа с текстом. *Тема 9. Проверочная работа по разделу «культура речи и ее нормы».*

Проверка усвоения понятий «стили и типы речи».

Раздел III. Текст.

Тема 10. Работа над понятием «Текст»

Формирование понятий о тексте. Признаки текста. Работа с текстом. *Тема 11. Знакомство с абзацем как частью текста.*

Понятие микротемы. Композиция текста. Структура абзаца. Развитие мысли в каждом абзаце. Составление плана текста.

Тема 12. Практикум по вычленению микротем в тексте. Работа с текстом, анализ текста.

Тема 13. Работа с текстом (практикум).

Различные приемы работы с текстом: реставрация текста, разученный диктант и проч.

Тема 14. Практикум по работе с текстом.

Изучение игровых форм работы с текстом, развитие слуховой и зрительной памяти учащихся.

Раздел IV. Типы речи.

Тема 15. *Описание предмета.*

Работа с текстом – описанием предмета. Речевая ситуация, при которой используется описание. Тема 16. *Словесное «рисование».*

Устное сочинение – описание по картине. Тема 17. *Повествование.*

Действие как основной признак повествовательного текста. «Данное» и «новое» в повествовательных текстах. Обучение логике построения повествования. Расчленение действий в повествовании на составные части с целью избежать неоправданные повторы. Подбор языковых средств для называния действий.

Тема 18. *Составление повествовательного текста.*

Устное сочинение – повествование на тему «Как я однажды...» Тема 19. *Рассуждение.*

Отличие содержания повествования и описания от рассуждения на основе связи с окружающей действительностью. Структура текста- рассуждения: тезис, аргументы и вывод. Работа с текстом – рассуждением.

Тема 20. *Построение текста – рассуждения.* Мини-сочинение, ответ на проблемный вопрос. Тема 21. *Соединение типов речи в тексте.*

Оправданность выбора типов речи в тексте. Замысел автора. Тема текста. Идея текста.

Тема 22. *Практическая работа по разным типам текста.*

Анализ текста.

Раздел V. Совершенствование речевых умений.

Тема 23. *Работа над сочинением определенной тематики.*

Оперирование накопленным речевым опытом. Подготовка к сочинению. Анализ текстов сочинений из художественной литературы.

Тема 24. *Сочинение о себе и о своей жизни.*

Подготовка к сочинению, работа с текстами - примерами сочинения на данную тему, написание небольших текстов на конкретную ситуацию.

Тема 25. *Сочинение о себе и о своей жизни.*

Написание сочинения.

Тема 26. *Сочинения о животных.* Работа с примерами сочинений. Тема 27. *Сочинения о животных.* Написание сочинения.

Раздел VI. Риторика.

Тема 28. *История развития риторики.*

История развития риторики. Знаменитые ораторы. Тема 29. *Выбор темы выступления.*

Слово и текст.

Обучение выбору темы выступления, умению строить композицию выступления. Тема 30.

Виды выступлений.

Развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное выступление.

Тема 31. *Язык публичного выступления.*

Правильность, логичность и точность высказывания, разбор образцов публичного выступления. Тема 32. *Произнесение речи.*

Выступления учащихся на выбранную тему. Тема 33 – 34 – Резервные уроки.

5 класс (34 часа)

ф № п/п	Название раздела	Количество часов
1	Вводный раздел	1
2	Культура речи и ее нормы	8
3	Текст	5
4	Типы речи	8
5	Совершенствование речевых умений	5
6	Риторика	5
7	Резервные уроки	2
	Итого	34

Литература для учащихся

Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Пешков К.И., Суворова С.Б. Алгебра 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430592

Владелец Щербакова Наталья Васильевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025